

Né à Paris en 1987, Axel Gouala est un artiste français diplômé de la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg en 2014, basé à Rome et travaillant entre la France et l'Italie.

Représentant la HEAR à la Biennale de la Jeune Création Contemporaine Mulhouse 015#, ses travaux ont été reconnus par plusieurs prix, dont récemment le Prix de la Ville de Riehen en 2022 et le Prix de la Fondazione Cultura e Arte du *Talent Prize* d'InsideArt remis à Rome en novembre 2023.

Lauréat du programme de résidence du CEAAC en 2015 pour la Meetfactory de Prague, il a été accueilli pour des résidences artistiques à la Grafikwerkstatt de Dresde en 2017, à la Fondation François Schneider en 2018, au Künstlerhaus Bethanien de Berlin en 2020 et la Cité Internationale des Arts de Paris en 2021. Il a également reçu les soutiens de la DRAC Grand Est, de la Région Grand Est, de l'Institut Français et du Goethe Institut.

Son travail a été présenté dans de nombreuses expositions et biennales en Europe dont à la Kotska Gallery de Prague (2015), au CEAAC de Strasbourg (2014 et 2017), à la Kunsthalle de Bâle (2018), au CAC La Kunsthalle de Mulhouse (2018), à la 23e Biennale de Selest'art (2019), au Kunsthalle Palazzo (2021), à la Kunstverein de Freiburg (2021), au Casino Luxembourg (2021), à la Fondation François Schneider (2022), au Kunst-Raum Riehen (2021 et 2022) et au Mattatoio de Rome (2023).

BOURSES ET PRIX

<i>Talent Prize 2023</i> <i>Premio Fondazione Arte e Cultura / Sezione Internazionale – IT</i>	2023	Prix Spécial du Jury Rome – IT
<i>Kunst Preis Riehen – CH</i> Kunst-Raum Riehen	2022	1er Prix Bâle – CH
<i>Soutient à un projet de résidence</i> DRAC Grand Est	2021	Bourse - Recherche et Création Ministère de la Culture – FR
<i>Signature</i> Concours pour une sculpture publique	2020	1er Prix Eurométropole Strasbourg – FR
<i>Aide à l'installation d'Atelier</i> DRAC Grand Est	2019	Bourse - Équipement Ministère de la Culture – FR
<i>Aide à la Recherche et Création</i> Région Grand Est	2019	Bourse - Recherche et Création Région Grand Est – FR
<i>Contemporary Art Prize 2018</i> Rotary club de Bonn, Novara et Strasbourg	2018	1er Prix Bonn, Novara, Strasbourg
<i>Soutien à l'Exposition</i> C.Rockefeller Center, Villes de Strasbourg et Dresde	2018	Bourse - Production Strasbourg & Dresde – FR / DE
<i>Kunststart</i> Fondation François Schneider – FR	2018	1er Prix Wattwiller – FR
<i>Aide à la Création Anciens Diplômés</i> Haute École des Arts du Rhin (HEAR)	2017	Bourse - Production Strasbourg – FR
<i>Prix Théophile Schuler</i> <i>Prix Spécial de la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg</i>	2014	2ème Prix Strasbourg – FR

COMMANDES & COLLECTIONS PUBLIQUES

<i>Falaise (6)</i> Sculpture en briques, installation extérieure pérenne	2024	Jardin Botanique Carlo Ruggiero Cittanova, Reggio Calabria – IT
<i>M.I.S. Extrait d'une Écriture paysage</i> Sculpture Inox, installation extérieure pérenne	2023	Eurométropole de Strasbourg Quartier des Écrivains – FR

RÉSIDENCES

<i>Signature - résidence de recherche et création</i> DRAC Grand Est, French Ministry of Culture	2022	Résidence de Territoire, DRAC Schiltigheim – FR
<i>2-12</i> Cité Internationale des Arts de Paris	2021	Cité Internationale des Arts de Paris Paris – FR
<i>Ouest-Ost // Aller and Zurück</i> Künstlerhaus Bethanien avec le soutien du Bureau des Arts Plastiques, Goethe Institut et de la DRAC Grand Est	2020	Künstlerhaus Bethanien Berlin – DE
<i>Kunstart</i> Fondation François Schneider	2018	Fondation François Schneider Wattwiller – FR
<i>Per la Stessa Ragione del Viaggio</i> Matrice Aperte avec le soutien de la Regione Veneto	2018	Matrice Aperte Brescia – IT
<i>Résidence Croisée</i> Villes de Strasbourg et Dresde	2017	Grafikwerkstatt Dresden Dresden – DE
<i>Ateliers de la Ville de Strasbourg</i> Département Arts Visuels de la ville de Strasbourg	2017-2021	Bastion XIV Strasbourg – FR
<i>Résidence du CEAAC</i> Meetfactory Prague, avec le soutien du CEAAC et de l'Institut Français de Prague	2015	Meetfactory Prague – CZ

EXPOSITIONS PERSONNELLES

<i>Dancefloor</i> commissariat Emmanuelle Potier	2021	Conservatoire de Thionville Thionville – FR
<i>Carte Blanche</i> commissariat Accélérateur de particules	2019	La Virgule, Garage Coop Strasbourg – FR
<i>Contemporary Art Prize 18'</i> Rotary Club de Bonn, Novara & Strasbourg	2019	Aedaen Gallery Strasbourg – FR
<i>Geometrie du Feu</i> réstitution de résidence	2017	C.E.A.A.C. Espace International Strasbourg – FR
<i>Fumées</i> commissariat Le point Fort	2017	Le point Fort Gallery Strasbourg – FR
<i>Derrière les Fagots</i> commissariat Lézard	2017	Espace d'art communal Lézard Colmar – FR
<i>Phragma</i> commissariat Le point Fort	2016	Le point Fort Gallery Strasbourg – FR
<i>Inner than the Bone</i> commissariat Zuzana Jakalova	2015	Kostka Gallery - Meetfactory Prague – CZ

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

<i>Lezioni di Resistenza</i> commissariat pianobi & spazio Y	2024	Officina (officina 11) Rome – IT
<i>Talent Prize 2023</i> commissariat Inside Art	2023	Mattatoio Roma Rome – IT
<i>Panorama</i> commissariat collectif CRIC	2023	Garage Coop Strasbourg – FR
<i>Deep Moments</i> commissariat Kiki Seiler-Michalitsi	2022	Kunst-Raum Reihen Riehen – CH
<i>Nos Îles</i> commissariat by Marie Terrieux	2022	Fondation François Schneider Wattwiller – FR
<i>Looking at the Black Bird</i> commissariat by Nelly Kuch	2021	Kunstverein Freiburg Freiburg-im Breisgau – DE
<i>Im Wartesaal der Zeit</i> commissariat Michael Babics	2021	Kunsthalle Palazzo Liestal – CH
<i>We Proudly Present</i> commissariat Kiki Seiler	2021	Kunst Raum Reihen Riehen – CH
<i>Świat wyszedł z orbit</i> commissariat Aleksandra Wałaszek	2021	Forma Otwarta Oleśnica – PL
<i>Brave New World Order</i> commissariat Kevin Mulhen	2021	Casino Luxembourg & Rotondes Luxembourg Ville – LU
<i>Ne Télétravaillez Jamais</i> A. Gouala, M. Gyger, J.Li & A. Sparta	2021	Cité Internationale des Arts Paris Paris – FR
<i>Full Ornamental</i> A. Gouala, P.-L. Peny	2021	Bastion XIV Strasbourg – FR
<i>Nothing Compares</i> commissariat Open Windows	2020	Kunstlerhaus Bethanien Berlin – DE
<i>Regionale 21, Le Monde Après</i> commissariat Atelier Mondial	2020	Salon Mondial, Fond. C. Merian Basel – CH
<i>Selest'art, 23rd Biennale of Selestat</i> commissariat Jury de la Biennale	2019	Biennale d'Art de Selestat Selestat – FR
<i>À Base de Pipiping-Pong</i> commissariat des artistes	2019	Bastion XIV Strasbourg – FR
<i>A Tooth for and Eye</i> commissariat E. Filipovic, R. Wagner & C. Vogt	2018	Kunsthalle de Bâle Basel – CH
<i>O.D.N.I. / U.D.O.</i> commissariat Sandrine Wymann	2018	La Kunsthalle Mulhouse – FR
<i>Good News</i> commissariat Katrin Neidermeier	2018	Kunstverein Stapflehus Weil-am-Rhein – DE
<i>Klischee / CLICHE</i> commissariat Lucie Freynhagen	2018	Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein Dresden – DE
<i>Eternal Applications</i> commissariat Lucie Freynhagen	2018	C. Rockefeller Art Center Dresden – DE
<i>FAIL / Verfehlt</i> commissariat Lucie Freynhagen	2017	Alte Feuerwache Galerie Kunstverein Dresden – DE
<i>April Dapsilis #2</i> commissariat A.V. Hoey, avec prêts du FRAC Alsace	2017	Le Point Fort Gallery Strasbourg – FR
<i>Biennale Européenne de la Jeune Création Mulhouse 015</i> commissariat Ville de Mulhouse	2015	Parc des Expositions Mulhouse – FR
<i>Faux Lumes</i> commissariat Option Objet	2014	C.E.A.A.C. Strasbourg – FR
<i>Cette Soif qui Invente les Sources</i> commissariat Noname	2014	F.R.A.C. Alsace Selestat – FR

FORMATION

<i>Diplôme National d'Expression Plastique</i> Art- MFA - degré master	2014	Haute École des Arts du Rhin Strasbourg – FR
<i>Biennio</i> Art - Erasmus - Sculpture et Gravure	2013	Academia Belle Arti di Bologna Bologna – IT
<i>Diplôme National d'Art Plastique</i> Art - degré licence	2012	Haute École des Arts du Rhin Strasbourg – FR
<i>DEUG</i> <i>Sciences Économiques et Sociales, Anthropologie</i>	2008	La Sorbonne Paris – FR

PUBLICATIONS & CATALOGUES (SELECTION RÉCENTE)

- 2024 *Praha - Strasbourg, 10 ans de résidences artistiques*, Institut Français Prague, CEAAC, Meetfactory
publication réalisée avec le soutien de la Fabrique des Résidences de l'Institut Français Paris
- 2024 *Lezioni di Resistenza*, catalogue, graphisme et édition DITO Publishing, texte de Isabella Vitale
publication réalisée avec le soutien de la Ville de Rome
- 2023 *Inside Art 129 #*, article de Sofia Di Gravio, *Talent Prize 2023*, Premio Fondazione Cultura e Arte
- 2023 *FOOD*, the collective book, édité par DITO Publishing, Roma - IT
- 2022 *CATS*, the collective book, édité par DITO Publishing, Roma - IT
- 2021 *Be Magazine 28#*, catalogue, texte de Gustav Elgin, édité par Künstlerhaus Bethanien, Berlin – DE
- 2021 *Brave New World Order*, catalogue, édité par Rotondes et Casino Luxembourg – LU
- 2021 *1jour/1œuvre*, Strasbourg Culture, Eurométropole de Strasbourg – parution web– FR
- 2020 *Jahres-ausstellungen 2020/2021*, Artline, December 2020 – DE
- 2019 *Une idée de Nature*, Axel Gouala avec Karin Graff, 23e Biennale de Selestat, Selestat – FR
- 2019 *Axel Gouala Carte Blanche*, entretien avec Sophie Kauffenstein, Accélérateur de Particules, Garage Coop – FR
- 2018 *À Strasbourg, la culture c'est partout et tout le temps !* film, réalisation 128db, Strasbourg Culture – FR

Axel Gouala

<http://www.axelgouala.com>

contact@axelgouala.com

+ 33 6 67 53 24 73