

**Bio**

Né à Paris en 1987, Axel Gouala est un artiste français diplômé de la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg en 2014. Représentant la HEAR à la Biennale de la Jeune Création Contemporaine Mulhouse 015#, son travail a été reconnu par plusieurs prix, dont les plus récents sont le Prix de la Ville de Riehen en 2022 et le Prix de la Fondazione Cultura e Arte, prix spécial du *Talent Prize* d'InsideArt remis à Rome en novembre 2023.

Lauréat du programme de résidence du CEAAC en 2015 pour la Meetfactory de Prague, il est accueilli à la Fondation François Schneider en 2018, au Künstlerhaus Bethanien de Berlin en 2020 et à la Cité Internationale des Arts de Paris en 2021. Il a également reçu les soutiens de la DRAC Grand Est, de la Région Grand Est, de l'Institut Français et du Goethe Institut. Son travail a été exposé dans plusieurs expositions et biennales en France et à l'étranger dont la Kotska Gallery de Prague (2015), le CEAAC (2017), la Kunsthalle de Bâle (2018), La Kunsthalle de Mulhouse (2018), la Biennale de Selestat Selest'art (2019), la Kunsthalle Palazzo (2021), la Kunstverein de Freiburg (2021), le Casino Luxembourg (2021), la Fondation François Schneider (2022), Le Kunst-Raum Riehen (2022) et le Mattatoio de Rome (2023).

**BOURSES ET PRIX**

<i>Talent Prize 2023</i> <i>Premio Fondazione Arte e Cultura / Sezione Internazionale – IT</i>	2023	<b>Prix Spécial du Jury</b> Rome – IT
<i>Kunst Preis Riehen – CH</i> Kunst-Raum Riehen	2022	<b>1er Prix</b> Bâle – CH
<i>Soutient à un projet de résidence</i> DRAC Grand Est	2021	<b>Bourse - Recherche et Création</b> Ministère de la Culture – FR
<i>Signature</i> Concours pour une sculpture publique	2020	<b>1er Prix</b> Eurométropole Strasbourg – FR
<i>Aide à l'installation d'Atelier</i> DRAC Grand Est	2019	<b>Bourse - Équipement</b> Ministère de la Culture – FR
<i>Aide à la Recherche et Création</i> Région Grand Est	2019	<b>Bourse - Recherche et Création</b> Région Grand Est – FR
<i>Contemporary Art Prize 2018</i> Rotary club de Bonn, Novara et Strasbourg	2018	<b>1er Prix</b> Bonn, Novara, Strasbourg
<i>Soutien à l'Exposition</i> C.Rockefeller Center, Villes de Strasbourg et Dresde	2018	<b>Bourse - Production</b> Strasbourg & Dresde – FR / DE
<i>Kunststart</i> Fondation François Schneider – FR	2018	<b>1er Prix</b> Wattwiller – FR
<i>Aide à la Création Anciens Diplômés</i> Haute École des Arts du Rhin (HEAR)	2017	<b>Bourse - Production</b> Strasbourg – FR
<i>Prix Théophile Schuler</i> <i>Prix Spécial de la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg</i>	2014	<b>2ème Prix</b> Strasbourg – FR

## COMMANDES PUBLIQUES

*M.I.S. Extrait d'une Écriture paysage* 2023 **Eurométropole de Strasbourg**  
Sculpture Inox, installation extérieur pérenne Quartier des Écrivains – FR

## RÉSIDENCES

*Signature - résidence de recherche et création* 2022 **Résidence de Territoire, DRAC**  
DRAC Grand Est, French Ministry of Culture Schiltigheim – FR`

*2-12* 2021 **Cité Internationale des Arts de Paris**  
Cité Internationale des Arts de Paris Paris – FR`

*Ouest-Ost // Aller and Zurück* 2020 **Künstlerhaus Bethanien**  
Künstlerhaus Bethanien avec le soutien du Bureau des Arts Berlin –DE  
Plastiques, Goethe Institut et de la DRAC Grand Est

*Kunstart* 2018 **Fondation François Schneider**  
Fondation François Schneider Wattwiller – FR

*Per la Stessa Ragione del Viaggio* 2018 **Matrice Aperte**  
Matrice Aperte avec le soutien de la Regione Veneto Brescia – IT

*Residence Croisée* 2017 **Grafikwerkstatt Dresden**  
Villes de Strasbourg et Dresde Dresden – DE

*Ateliers de la Ville de Strasbourg* 2017-2021 **Bastion XIV**  
Département Arts Visuels de la ville de Strasbourg Strasbourg – FR

*Résidence du CEAAC* 2015 **Meetfactory**  
Meetfactory Prague, avec le soutien du CEAAC Prague – CZ  
et de l'Institut Français de Prague

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

*Dancefloor* 2021 **Conservatoire de Thionville**  
commissariat Emmanuelle Potier Thionville – FR

*Carte Blanche* 2019 **La Virgule, Garage Coop**  
commissariat Accélérateur de particules Strasbourg – FR

*Contemporary Art Prize 18'* 2019 **Aedaen Gallery**  
Rotary Club de Bonn, Novara & Strasbourg Strasbourg – FR

*Geometrie du Feu* 2017 **C.E.A.A.C. Espace International**  
réstitution de résidence Strasbourg – FR

*Fumées* 2017 **Le point Fort Gallery**  
commissariat Le point Fort Strasbourg – FR

*Derrière les Fagots* 2017 **Espace d'art communal Lézard**  
commissariat Lézard Colmar – FR

*Phragma* 2016 **Le point Fort Gallery**  
commissariat Le point Fort Strasbourg – FR

*Inner than the Bone* 2015 **Kostka Gallery - Meetfactory**  
commissariat Zuzana Jakalova Prague – CZ

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

<i>Lezioni di Resistenza</i> commissariat pianobi & spazio Y	2024	<b>Officina (officina 11)</b> Rome – IT
<i>Talent Prize 2023</i> commissariat Inside Art	2023	<b>Mattatoio Roma</b> Rome – IT
<i>Panorama</i> commissariat collectif CRIC	2023	<b>Garage Coop</b> Strasbourg – FR
<i>Deep Moments</i> commissariat Kiki Seiler-Michalitsi	2022	<b>Kunst-Raum Reihen</b> Reihen – CH
<i>Nos Îles</i> commissariat by Marie Terrieux	2022	<b>Fondation François Schneider</b> Wattwiller – FR
<i>Looking at the Black Bird</i> commissariat by Nelly Kuch	2021	<b>Kunstverein Freiburg</b> Freiburg-im Breisgau – DE
<i>Im Wartesaal der Zeit</i> commissariat Michael Babics	2021	<b>Kunsthalle Palazzo</b> Liestal – CH
<i>We Proudly Present</i> commissariat Kiki Seiler	2021	<b>Kunst Raum Reihen</b> Reihen – CH
<i>Świat wyszedł z orbit</i> commissariat Aleksandra Wąlaszek	2021	<b>Forma Otwarda</b> Oleśnica – PL
<i>Brave New World Order</i> commissariat Kevin Mulhen	2021	<b>Casino Luxembourg &amp; Rotondes</b> Luxembourg Ville – LU
<i>Ne Télétravaillez Jamais</i> A. Gouala, M. Gyger, J.Li & A. Sparta	2021	<b>Cité Internationale des Arts Paris</b> Paris – FR
<i>Full Ornamental</i> A. Gouala, P.-L. Peny	2021	<b>Bastion XIV</b> Strasbourg – FR
<i>Nothing Compares</i> commissariat Open Windows	2020	<b>Kunstlerhaus Bethanien</b> Berlin – DE
<i>Regionale 21, Le Monde Après</i> commissariat Atelier Mondial	2020	<b>Salon Mondial, Fond. C. Merian</b> Basel – CH
<i>Seles'art, 23rd Biennale of Selestat</i> commissariat Jury de la Biennale	2019	<b>Biennale d'Art de Selestat</b> Selestat – FR
<i>À Base de Pipiping-Pong</i> commissariat des artistes	2019	<b>Bastion XIV</b> Strasbourg – FR
<i>A Tooth for and Eye</i> commissariat E. Filipovic, R. Wagner & C. Vogt	2018	<b>Kunsthalle de Bâle</b> Basel – CH
<i>O.D.N.I. / U.D.O.</i> commissariat Sandrine Wymann	2018	<b>La Kunsthalle</b> Mulhouse – FR
<i>Good News</i> commissariat Katrin Neidermeier	2018	<b>Kunstverein Stapflehus</b> Weil-am-Rhein – DE
<i>Klischee / CLICHE</i> commissariat Lucie Freynhagen	2018	<b>Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein</b> Dresden – DE
<i>Eternal Applications</i> commissariat Lucie Freynhagen	2018	<b>C. Rockefeller Art Center</b> Dresden – DE
<i>FAIL / Verfehlt</i> commissariat Lucie Freynhagen	2017	<b>Alte Feuerwache Galerie Kunstverein</b> Dresden – DE
<i>April Dapsilis #2</i> commissariat A.V. Hoey, avec prêts du FRAC Alsace	2017	<b>Le Point Fort Gallery</b> Strasbourg – FR
<i>Biennale Européenne de la Jeune Création Mulhouse 015</i> commissariat Ville de Mulhouse	2015	<b>Parc des Expositions</b> Mulhouse – FR
<i>Faux Lumes</i> commissariat Option Objet	2014	<b>C.E.A.A.C.</b> Strasbourg – FR
<i>Cette Soif qui Invente les Sources</i> commissariat Noname	2014	<b>F.R.A.C. Alsace</b> Selestat – FR

## FORMATION

<i>Diplôme National d'Expression Plastique</i> Art- MFA - degré master	2014	<b>Haute École des Arts du Rhin</b> Strasbourg – FR
<i>Biennio</i> Art - Erasmus - Sculpture et Gravure	2013	<b>Academia Belle Arti di Bologna</b> Bologna – IT
<i>Diplôme National d'Art Plastique</i> Art - degré licence	2012	<b>Haute École des Arts du Rhin</b> Strasbourg – FR
<i>DEUG</i> <i>Sciences Économiques et Sociales, Antropologie</i>	2008	<b>La Sorbonne</b> Paris – FR

---

## PUBLICATIONS & CATALOGUES (SELECTION RÉCENTE)

- 2024 *Praba - Strasbourg, 10 ans de résidences artistiques*, Institut Français Prague, CEAAC, Meetfactory  
publication réalisée avec le soutien de la Fabrique des Résidences de l'Institut Français Paris
- 2023 *Inside Art 129 #*, article de Sofia Di Gravio, *Talent Prize 2023*, Premio Fondazione Cultura e Arte
- 2023 *FOOD*, the collective book, édité par DITO Publishing, Roma - IT
- 2022 *CATS*, the collective book, édité par DITO Publishing, Roma - IT
- 2021 *Be Magazine 28#*, catalogue, texte de Gustav Elgin, édité par Künstlerhaus Bethanien, Berlin – DE
- 2021 *Brave New World Order*, catalogue, édité par Rotondes et Casino Luxembourg – LU
- 2021 *1jour/1œuvre*, Strasbourg Culture, Eurométropole de Strasbourg – parution web– FR
- 2020 *Jahres-ausstellungen 2020/2021*, Artline, December 2020 – DE
- 2019 *Une idée de Nature*, Axel Gouala avec Karin Graff, 23e Biennale de Selestat, Selestat – FR
- 2019 *Axel Gouala Carte Blanche*, entretien avec Sophie Kauffenstein, Accélérateur de Particules, Garage Coop – FR
- 2018 *À Strasbourg, la culture c'est partout et tout le temps !* film, réalisation 128db, Strasbourg Culture – FR
- 2018 *Thema. Die künstlerische Jahresschau des Dreilandes*, Kunsthalle Basel, article de A. Hoffmann, Basler Zeitung – CH
- 2018 *Jahres-ausstellungen 2018/2019*, Artline, December 2018 – DE