

## *Ricordi d'Estate*

*Ricordi d'Estate* et *Estate* font partie d'une série commencée par des petits formats dessinés durant l'Été 2022, reprise et continuée au cours de l'année suivante dans des formats plus grands au fusain et des monotypes à l'encre de taille douce.

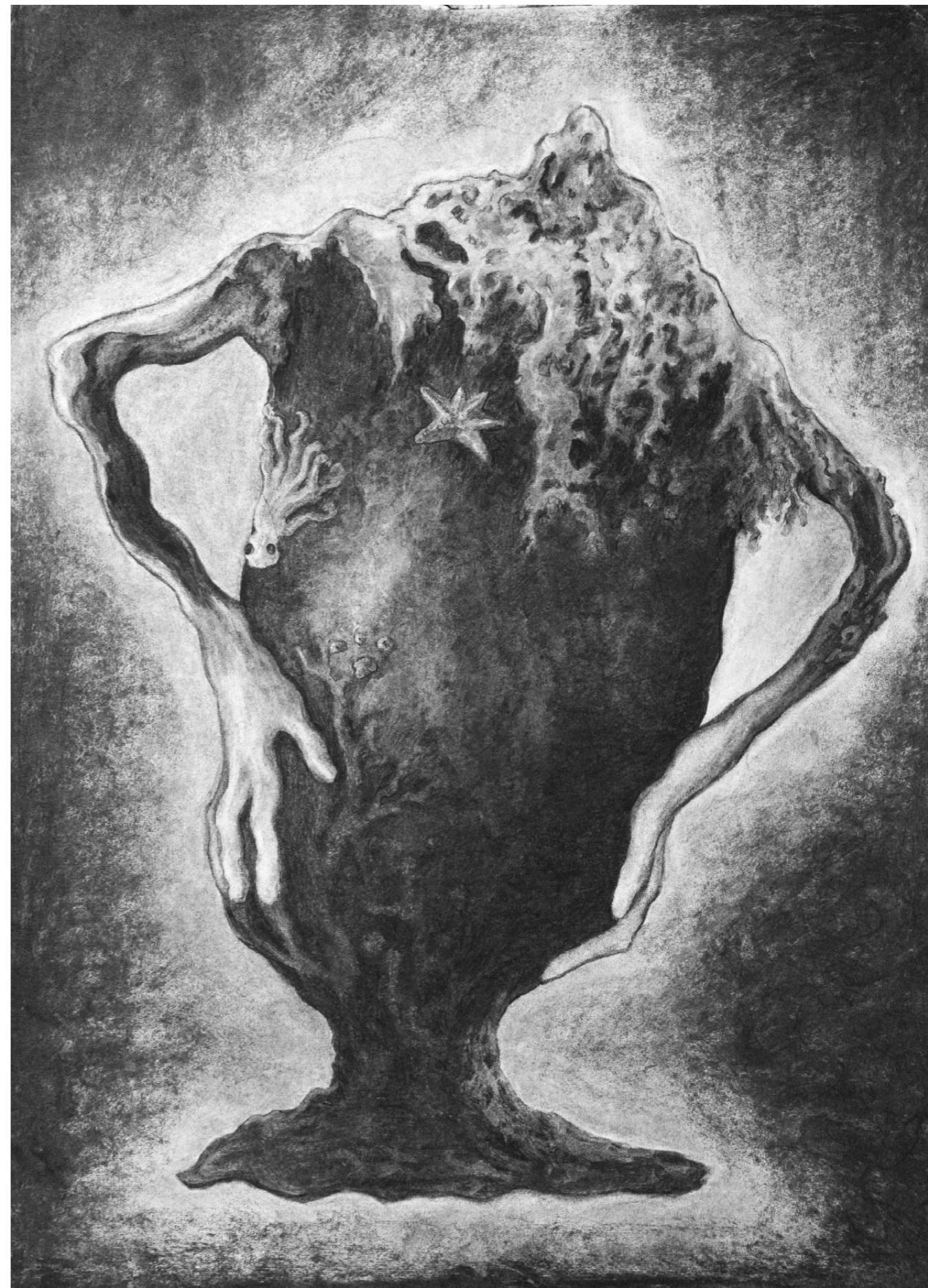
Ces dessins représentent pour la plupart un vase, central, qui adopte différentes parures et attitudes.

L'un mou comme de la cire chaude fait dos à un autre recouvert d'écorces de palmier.

Un troisième orné de coquillages et d'algues présente un corps mi-vase mi-humain.

Le vase, l'amphore, et les objets-contenants nous accompagnent depuis la nuit des temps. Capables de recevoir et d'acheminer dans leurs ventres, ils transportent aussi des histoires qui se déplient à travers leurs formes, décorations et matériaux. La série se construit sur ce double pouvoir de l'objet : contenant et contenu.

*Ricordi d'Estate* et *Estate* se traduisent par *Souvenirs d'Été* et *Été*. Il s'en dégage une atmosphère mélancolique et suspendue, qui me rappelle avec nostalgie des lieux, des rencontres, des lumières, conservés et habités par ces vases.



*Ricordi d'Estate, il Vaso Marittimo*, fusain, 90 × 65 cm, 2023