

Exhibitions personnelles

- 2021** Dancefloor, curated by Emmanuelle Potier, Conservatoire de Thionville – FR
2019 Axel Gouala Carte Blanche, curated by Accélérateur de particules, Garage Coop, Strasbourg – FR
2017 Geometrie du Feu , CEAAC, Strasbourg – FR
Fumées, Galerie Le point Fort, Strasbourg – FR
2016 Phragma, galerie Le Point Fort, Mittelhausbergen – FR
2015 Inner than the Bone, commissariat Zuzana Jakalova, Kostka Gallery, Prague – CZ

Exhibitions collectives

- 2021** Looking at the Black Bird, curated by Nelly Kuch, Kunstverein Freiburg – DE
Im Wartesaal der Zeit, curated by Michael Babics, Kunsthalle Palazzo, Liestal – CH
We Proudly Present, curated by Kiki Seiler, Kunst Raum Reihen – CH
Świat wyszedł z orbit, curated by Aleksandra Wałaszek, Forma Otwarta Oleśnica – PL
Brave New World Order, curated by Kevin Mulhen, Triennale Jeune Création, Casino Luxembourg– LU
Ne Télétravaillez jamais, w/ J. Li, M. Gyger, A. Sparta, Cité Internationale des Arts de Paris – FR
- 2020** Nothing Compares, with E. Schumacher et A.-L. Fortin, Künstlerhaus Bethanien Galerie, Berlin – D E
Oslo Night, curated by Atelier Mondial, Fondation Christoph Merian, Salon Mondial, Bâle – CH
- 2019** Selest'art, 23e Biennale d'Art Contemporain de Selestat, Selestat – FR
Contemporary Art Prize 18', Rotary Club de Bonn, Novara et Strasbourg, Strasbourg – FR
À Base de Pipiping-Pong; (curating), Ateliers de la ville de Strasbourg, Strasbourg – FR
- 2018** A Tooth for and Eye, curated by E. Filipovic, R. Wagner & C. Vogt, Kunshtalle de Bâle, Bâle – CH
O.D.N.I. / U.D.O., curated by Sandrine Wymann, La Kunsthalle, Centre d'Art - Mulhouse – FR
Good News , curated by Katrin Neidermeier, Stapflehus, Statdische Galerie, Weil am Rhein – DE
Klischee / CLICHE, curated by Lucie Freynhagen, Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein, Dresde – DE
Eternal Applications, with L. Freynhagen, S. Kentgens, A. Ullrich, C. Rockefeller Art Center - Dresde – DE
- 2017** FAIL / Verfehlt, Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein, curated by Lucie Freynhagen, Dresde – DE
April Dapsilis #2, curated by A.V. Hoey Le Point Fort avec prêts du FRAC Alsace, Mittelhausbergen – FR
- 2015** Mulhouse 015, Biennale Européenne de la Jeune Création Contemporaine, Mulhouse – FR
- 2014** Cette Soif qui Invente les Sources, FRAC Alsace, Selestat – FR
Faux-Lumes, CEAAC, Centre d'Art, Strasbourg – FR
- 2013** Voyage-Voyage, HEAR, Strasbourg – FR
- 2012** 4e Biennale du Sentier des Passeurs, Senones, Sentier des Passeurs – FR
Avant-première, 2e édition, HEAR, Strasbourg – FR

Bourses et Prix

- 2021 Résidence d'accompagnement d'une commande publique, DRAC Grand Est, French Ministry of Culture – FR
- 2020 Signature, lauréat d'une commande publique/privée, Schiltigheim- Eurométropole Strasbourg – FR
- 2019 Aide à la Création - Région Grand Est – FR
Aide à l'Installation d'Atelier (AIA) - DRAC Grand Est, French Ministry of Culture – FR
- 2018 Soutien à l'Exposition Eternal Applications, C.Rockefeller Center, Dresde - Villes de Strasbourg et de Dresde – FR / DE
Contemporary Art Prize 2018, Rotary club de Bonn, Novara et Strasbourg – DE / IT / FR`
- 2017 Aide à la Création Anciens Diplômés- Haute École des Arts du Rhin (HEAR) - Strasbourg – FR
- 2014 Prix Théophile Schuler : Prix spécial de la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg – FR

Résidences

- 2021 Cité Internationale des Arts de Paris, programme 2-12, Paris – FR`
- 2020 Künstlerhaus Bethanien Berlin, programme Ouest-Ost, avec le soutien du Bureau des Arts Plastiques - Institut Français de Berlin, du Goethe Institut de Nancy et Strasbourg, de la DRAC Grand Est – DE
- 2018 Prix Kunststart, résidence de recherche et production, Fondation François Schneider - Wattwiller – FR
Per la Stessa Ragione del Viaggio, Matrice Aperte, avec le soutien de Regione Veneto - Brescia – IT
- 2017 Residence Croisée Strasbourg-Dresde, Grafikwerkstatt Dresden, Ville de Strasbourg et Dresde, Dresde – DE
Ateliers de la Ville de Strasbourg, Bastion XIV, Strasbourg - FR
- 2015 Meetfactory Prague, résidence du CEAAC, avec le soutien de l'Institut Français de Prague, Prague – CZ

Publications

- 2021 Be Magazine 28#, Künstlerhaus Bethanien, text of Gustav Elgin – DE
BRAVE NEW WORLD ORDER, catalog published by Rotondes and Casino Luxembourg – LU
- 2020 Jahres-ausstellungen 2020/2021, Artline, Kunstmagazin, décembre 2020 – DE
- 2019 Une idée de Nature, Axel Gouala with Karin Graff, 23e Biennale de Selestat, Selestat – FR
Axel Gouala Carte Blanche, interview with Sophie Kauffenstein , Accélérateur de Particules, Garage Coop – FR
- 2018 À Strasbourg, la culture c'est partout et tout le temps ! film, réalisation 128db, Strasbourg Culture – FR
Thema. Die künstlerische Jahresschau des Dreilandes, Kunsthalle Basel, article de A. Hoffmann, Basler Zeitung – CH
Jahres-ausstellungen 2018/2019, Artline, Kunstmagazin, décembre 2018 – DE
- 2017 Curio cité, Artist video interview, TV7 Colmar, Colmar – FR
Morceaux de Lumière, article de Nicolas Pinot, DNA – FR
- 2016 Phragma, catalogue d'exposition – FR
- 2015 Mulhouse 015, catalogue d'exposition – FR
- 2014 Diplômes 2014, catalogue d'exposition, édition de la HEAR Strasbourg – FR

Formation

- 2014 DNSEP (master degree) - Art - département Art, enseignant Gerard Stark, HEAR, Strasbourg – FR
- 2013 Academia delle belle Arti di Bologna - ABABO - Art - Bologna – IT
- 2012 DNAP (bachelor degree) - Art - département céramique, enseignante Elsa Sahal - HEAR, Strasbourg – FR