

CURRICULUM VITAE

Axel Gouala

Né à Paris en 1987

<http://www.axelgouala.com>

contact@axelgouala.com

Expositions Personnelles / Solos

- 2021** *Dancefloor*, curated by Emmanuelle Potier, Conservatoire de Thionville - FR
- 2019** *Axel Gouala Carte Blanche*, curated by Accélérateur de particules, Garage Coop, Strasbourg - FR
- 2017** *Geometrie du Feu*, CEAAC, Strasbourg - FR
- 2015** *Inner than the Bone*, curated by Zuzana Jakalova, Kostka Gallery, Prague - CZ

Expositions Collectives (sélection) / Group shows

- 2021** *Looking at the Black Bird*, curated by Nelly Kuch, Kunstverein Freiburg - DE
Im Wartesaal der Zeit, curated by Michael Babics, Kunsthalle Palazzo, Liestal - CH
We Proudly Present, curated by Kiki Seiler, Kunst Raum Reihen - CH
Świat wyszedł z orbit, curated by Aleksandra Wąsaszek, Forma Otwarta Oleśnica - PL
Brave New World Order, curated by Kevin Mulhen, Triennale Jeune Création, Casino Luxembourg - LU
Ne Télétravaillez jamais, w/ J. Li, M. Gyger, A. Sparta, Cité Internationale des Arts de Paris - FR
- 2020** *Nothing Compares*, with E. Schumacher et A.-L. Fortin, Künstlerhaus Bethanien Galerie, Berlin - DE
Regionale 21, curated by Atelier Mondial, Fondation Christoph Merian, Salon Mondial, Bâle - CH
- 2019** *Selest'art*, 23e Biennale d'Art Contemporain de Selestat, Selestat - FR
Contemporary Art Prize 18', Rotary Club de Bonn, Novara et Strasbourg, Strasbourg - FR
À Base de Pipiping-Pong, (curating), Ateliers de la ville de Strasbourg, Strasbourg - FR
- 2018** *A Tooth for an Eye*, curated by E. Filipovic, R. Wagner & C. Vogt, Kunsthalle de Bâle, Bâle - CH
O.D.N.I. / U.D.O., curated by Sandrine Wymann, La Kunsthalle, Centre d'Art - Mulhouse - FR
Good News, curated by Katrin Neidermeier, Stapflehus, Städtische Galerie, Weil am Rhein - DE
Klischee / CLICHE, curated by Lucie Freynhagen, Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein, Dresde - DE
Eternal Applications, with L. Freynhagen, S. Kentgens, A. Ullrich, C. Rockefeller Art Center - Dresde - DE
- 2017** *FAIL / Verfehlt*, Alte Feuerwache Galerie, Kunstverein, curated by Lucie Freynhagen, Dresde - DE
April Dapsilis #2, curated by A.V. Hoey Le Point Fort avec prêts du FRAC Alsace, Mittelhausbergen - FR
- 2015** *Mulhouse 015*, Biennale Européenne de la Jeune Création Contemporaine, Mulhouse - FR
- 2014** *Cette Soif qui Invente les Sources*, curated by Noname HEAR Strasbourg FRAC Alsace, Selestat - FR
Faux-Lumes, curated by Option Art HEAR Strasbourg, CEAAC, Centre d'Art, Strasbourg - FR

Résidences / Residencies

- 2021** Cité Internationale des Arts de Paris, programme 2-12, Paris - FR`
- 2020** Künstlerhaus Bethanien Berlin, programme Ouest-Ost, avec le soutien du Bureau des Arts Plastiques - Institut Français de Berlin, du Goethe Institut de Nancy et Strasbourg, de la DRAC Grand Est - DE
- 2018** Prix Kunststart, résidence de recherche et production, Fondation François Schneider - Wattwiller - FR
Per la Stessa Ragione del Viaggio, Matrice Aperte, avec le soutien de Regione Veneto - Brescia - IT
- 2017** Residence Croisée Strasbourg-Dresde, Grafikwerkstatt Dresden, Ville de Strasbourg et Dresde, Dresde - DE
Ateliers de la Ville de Strasbourg, Bastion XIV, Strasbourg - FR
- 2015** Meetfactory Prague, résidence du CEAAC, avec le soutien de l'Institut Français de Prague, Prague - CZ
Casa de Velázquez - Académie de France - finaliste - FR

Bourses et Prix / Grants and Prizes

- 2020** *Signature*, lauréat d'une commande publique/privée, Schiltigheim- Eurométropole Strasbourg - FR
Aide Exceptionnelle - Centre National des Arts Plastiques (CNAP), Paris - FR
- 2019** Aide à la Création - Région Grand Est - FR
Aide à l'Installation d'Atelier (AIA) - DRAC Grand Est, French Ministry of Culture - FR
- 2018** Soutien à l'Exposition *Eternal Applications*, C.Rockefeller Center, Dresde - Villes de Strasbourg et de Dresde - FR / DE
Contemporary Art Prize 2018, Rotary club de Bonn, Novara et Strasbourg - DE / IT / FR`
- 2017** Aide à la Création Anciens Diplômés- Haute École des Arts du Rhin (HEAR) - Strasbourg - FR
- 2014** Prix Théophile Schuler : Prix spécial de la Société des Amis des Arts et des Musées de Strasbourg - FR

Enseignement / Teaching

- 2021** *L'Art à l'École*, programme organisé et soutenu par le pôle Culture de la Ville de Sélestat, Sélestat - FR
Arachnima, workshop de sculpture, Strasbourg - FR
- 2019-2020** Sculpture et Dessin - *Gymnastique modelage*, cours du soir HEAR Strasbourg - FR
- 2019** *L'Art à l'École*, programme organisé et soutenu par le pôle Culture de la Ville de Sélestat, Sélestat - FR
- 2018** Workshop Drawing - *Approche du dessin au fusain*, Ville de Sélestat, Sélestat - FR

Publications, Presse / Publication, Press

- 2021** *Be Magazine 28#*, Künstlerhaus Bethanien, text of Gustav Elgin - DE
BRAVE NEW WORLD ORDER, catalog published by Rotondes and Casino Luxembourg – Forum d'art contemporain
photography: Andrés Lejona, printed by Cassochrome on Fedrigoni paper, graphic design Jerome Knebusch - LU
- 2020** *Jahres-ausstellungen 2020/2021*, Artline, Kunstmagazin, décembre 2020 - DE
- 2019** *Une idée de Nature*, Axel Gouala with Karin Graff, 23e Biennale de Selestat, Selestat - FR
Axel Gouala Carte Blanche, interview with Sophie Kauffenstein, Accélérateur de Particules, Garage Coop - FR
- 2018** *À Strasbourg, la culture c'est partout et tout le temps !* film, réalisation 128db, Strasbourg Culture - FR
Thema. Die künstlerische Jahresschau des Dreilandes, Kunsthalle Basel, article de A. Hoffmann, Basler Zeitung - CH
Jahres-ausstellungen 2018/2019, Artline, Kunstmagazin, décembre 2018 - DE
- 2017** *Curio cité*, Artist video interview, TV7 Colmar, Colmar - FR
Morceaux de Lumière, article de Nicolas Pinot, DNA - FR
- 2016** *Phragma*, catalogue d'exposition - FR
- 2015** Artist video interview; Meetfactory, Prague - CZ
Mulhouse 015, catalogue d'exposition - FR
- 2014** *Diplômes 2014*, catalogue d'exposition, édition de la HEAR Strasbourg - FR

Formation / Education

- 2014** DNSEP (master degree) - Art - département Art, enseignant Gerard Stark, HEAR, Strasbourg - FR
- 2013** Academia delle belle Arti di Bologna - ABABO - Art - Bologna - IT
- 2012** DNAP (bachelor degree) - Art - département céramique, enseignante Elsa Sahal - HEAR, Strasbourg - FR